**WEBQUEST**

**NO ES POSIBLE VIVIR AISLADOS**



**Introducción**

Con la elaboración de esta tarea, podemos aprender más sobre la necesidad de utilizar de manera sostenible los recursos que te brinda la Naturaleza, conviviendo en armonía en una comunidad/sociedad que tú irás construyendo, a partir de su pasado y proyectando su presente.

El propósito es que sea útil para tu formación académica, así como para la vida.

En esta página encontrarás una investigación realizada por niños de tu edad que transformaron un lugar de depósito de desechos en una isla sustentable.

[www.oni.escuelas.edu.ar/olimpi2000/santa-fe-sur/animales/isla.html](http://www.oni.escuelas.edu.ar/olimpi2000/santa-fe-sur/animales/isla.html)

¡A trabajar entonces!

**Desafío:** Construir tu propia isla independiente bajo la premisa**: “En este mundo globalizado, no podemos vivir aislados”**

**Tareas**

Selecciona un paisaje natural que predomina en tu isla, incluyendo su historia geológica.

Introduce el concepto de bioma describiendo los principales seres vivos que lo componen.

Relaciona con los elementos naturales no vivos que existen en él

Identifica los aciertos y los posibles problemas ambientales que puede ocurrir si no se atiende a la idea de sustentabilidad .

Elabora un sistema de navegación, transporte, y comunicación acorde al conjunto de lo que has creado.

Confecciona mapas y/o planos que muestren la localización geográfica y espacial de tu isla.

Elabora anuncios de propaganda en la web para que tu isla pueda ser visitada y conocida donde se visualice relación armónica naturaleza – sociedad existente en ella.

.

**Proceso**

1. **Creamos nuestra isla**

Has una masa hecha con dos partes de harina, una de sal, y ¼ de agua (-puede sustituirse con plasticina o arcilla-).

Con la misma en equipos, modela el territorio utilizando una madera o cartón como soporte, diagramando con estimaciones y unidades de medida adecuadas.

Se pide que la misma tenga elevaciones, depresiones, hidrografía y también una zona de costa con playa, conforme a lo aprendido sobre el aspecto físico de una región.

Aquí puedes encontrar información sobre los biomas del mundo y sus características así como los diversos elementos que lo componen y que debes tener en cuenta para crear tu isla:

[www.jmarcano.com/nociones/bioma/index.html](http://www.jmarcano.com/nociones/bioma/index.html)

1. **Coloreamos el territorio**

Experimenta haciendo deslizar agua sobre las elevaciones: ¿en qué dirección se desliza el agua? ¿Por qué?

¿Cómo pintar? Se colorea los cursos de agua: ríos, arroyos, lagos, mares, océanos en relación al trabajo anterior.

Se utiliza otro color para las elevaciones o depresiones, montes y/o selvas, pradera, -según el paisaje geográfico- y se visualiza la zona de playas.

Relaciona así el paisaje, con el clima, obteniendo el concepto de bioma.

1. **El territorio se habita.**

Se explora:

¿Dónde es más conveniente levantar un poblado? ¿Por qué? ¿Cómo realizar esta elección? ¿Qué conceptos aprendidos hay que poner en juego?

¿Qué recursos naturales posee?

¿Por dónde pasan las carreteras y para unir qué lugares?

¿Cuál puede ser su centro turístico? ¿Qué debe tener como imprescindible?

Intercambio de ideas sobre limitaciones y ventajas que ofrece el soporte físico del territorio.

Se realiza con materiales de desecho las construcciones, carreteras, transporte, comercios, aeropuerto, puerto, etc.

Se observa la transformación del territorio hasta el momento.

1. **¿Por qué ir hasta ella?**

Se solicita el trabajo con textos expositivos que brinden información sobre el nuevo país.

Se introduce la persuasión para crear textos argumentativos para convencer con folletos a otras personas que visiten las zonas turísticas.

**5.** **El mapa del tesoro**

La propuesta es comunicar a los turistas por medio del dibujo dónde está un “tesoro natural” -fuente de agua mineral, geiseres, cavernas con pinturas rupestres, etc.- para encontrarlo. Y además explicar la posibilidad de la existencia de un tesoro que dejó abandonado allí un pirata muy renombrado y perseguido; para lo cual se podrá crear una leyenda sobre esta cuestión.

Se planteará: ¿Cómo hacerlo? ¿Es posible representar el sitio en tamaño natural? ¿Qué referencias deberán aparecer para que la búsqueda sea posible?

Se trabajará en forma conjunta con la función y técnicas de la cartografía para la elaboración de mapas.

Se prevé la representación de la capital o ciudad más poblada del nuevo país para que un visitante pueda guiarse en ella durante su visita.

Aquí te puedes apoyar para realizar tu mapa:

<http://www.bvsde.paho.org/bvsdepl/fulltext/ddt/mapasproy.pdf>

# **Evaluación**

La evaluación de este trabajo consta en:

1. Presentar al grupo el proceso realizado, argumentando el por qué de las elecciones y decisiones tomadas.
2. Explicitar por qué fue necesario el trabajo cooperativo, qué dificultades surgieron en esto y cómo las fueron salvando, recordando que es el Año del Cooperativismo.
3. Crear un power - point o un video donde quede registrado el trabajo.

# **Conclusiones**

Este trabajo intentó crear una concientización y responsabilidad en el uso (y no abuso) de los recursos naturales, demostrando así que es posible vivir el equilibrio humanidad - Naturaleza.

**Docente: María Leticia Rosas**